

CONSEJO DE PUBLICACIONES

P. Javier Herrán, sdb
PRESIDENTE

Eliécer Cárdenas Espinoza
José Sánchez Parga
Juan Bottasso Boetti, sdb
Mónica Castro López
Roberto Rangel Donoso

Luis Álvarez Rodas
EDITOR GENERAL

Armando Grijalva Brito
EDITOR RESPONSABLE

Andrea Barrezuela
ASISTENTE DE EDITOR

CONSEJO EDITORIAL

Luciano Bellini Fedozzi, sdb
Raúl Conza Barba, sdb
Javier Merchán
Roberto Rangel Donoso

DISEÑO E ILUSTRACIÓN
Santiago Pazmiño Vergara

FOTOGRAFÍA
Francisco Viteri

CORRECCIÓN DE TEXTOS
Rosario A´lmea

IMPRESIÓN
Editorial Universitaria Abya-Yala

ADMINISTRACIÓN
Universidad Politécnica Salesiana
Av. Turuhuayco 3-69 y Calle Vieja
PBX: (+593 7) 2050000
FAX: (+593 7) 4088958
e-mail: rpublicas@ups.edu.ec
Cuenca-Ecuador

UTOPIA es una publicación trimestral de la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.
Las ideas y opiniones expresadas en las colaboraciones, son de exclusiva responsabilidad de los autores.

ÍNDICE

03 Editorial

TEMA CENTRAL

- 06 El ciberespacio: una geografía otra
- 10 Cultura digital y educación
- 12 Nativos vs. inmigrantes
- 14 Videojuegos y sus efectos en los adolescentes
- 18 Cityville
- 20 El gran impacto de facebook y twitter
- 24 Soy adicta al facebook
- 26 Con los celulares la escritura se transforma

ACTUALIDAD UNIVERSITARIA

- 32 Colonias vacacionales
- 34 Instituto de ciencias físicas y matemáticas
- 36 ¿Problemas con tus trabajos para la U? Centro de lectoescritura
- 38 Nuevo laboratorio de robótica
- 40 Grupo de danza en México

ENTRETENIMIENTO

- 46 El Club de las solteras
- 48 Deportes extremos
- 52 Capoeira: el baile de las patadas
- 54 Tai chi
- 58 Paintball

LOS PROFESIONALES EN SU ESCENARIO

- 60 Humberto Cholango
- 62 Luis Zamora
- 64 Paul Miño

INVESTIGACIÓN EN LA UPS

- 68 C33, chao cianuro
- 70 Las orquídeas en el laboratorio
- 72 Jóvenes Mujeres: cuerpo, conflicto y espacios de socialización.
- 76 Centro de Investigaciones Económicas y Empresariales

TECNOCIENCIA

- 80 Aporte de la ciencia en el deporte
- 84 Los códigos QR nos invaden
- 86 Enfermedad renal crónica

ARTÍFICES

- 90 Tatuaje
- 92 Gabriel Mejía
- 94 Taller de fotografía

editorial

Si el mundo virtual es digital, si acaso es un ciberespacio, otra geografía, o tan solo es una manifestación de la actual incertidumbre de los estados y las definiciones, son cuestiones que la Academia reflexiona y reconoce que es un escenario apto para la fecundidad del conocimiento.

El aporte que realizan nuestras redactoras y redactores es grato, por la generosa oferta intelectual que nos brindan sobre la cultura digital. Las experiencias, los hábitos, las preferencias y consecuencias son algunas de las aristas de esta geometría inconclusa.

Hablar de la fuerza que mueve los medios (*software*), de la interface, que es el verdadero encuentro entre la máquina y la persona son otros asuntos que aportan en la comprensión de este nuevo estadio de vida humana.

El interés informativo de UTOPIA centrado en la cotidianidad universitaria de la UPS resalta, en esta edición, las actividades e iniciativas que realizan nuestros actores (estudiantes y profesores), en áreas de apoyo, investigación y vinculación con la comunidad, cuyos sueños y esfuerzos se evidencian en notas periodísticas que

aspiran la atención y provocación de nuestros lectores.

Cada sección de esta revista aspira cumplir con su cometido: reflexionar, informar, entretener, vincular, generar espacios de diálogo y procurar procesos formativos basados en la concepción salesiana de la educación y construcción de ciudadanía, con estilo propio y respetuoso.

Los referentes profesionales, en plazas diversas, son resultados motivadores para nuestra casa universitaria. Las investigaciones plasmadas en informes y narraciones constituyen otra estimulación de pertenencia.

Es tan rica la actividad de la ciencia, la tecnología y las artes que, con justo derecho y sobrada calidad, se expone en las páginas siguientes, muestras de talento joven y trascendente.

Como parte de la cotidianidad universitaria es la evaluación, rendimos nuestra prueba al poner en sus manos este esfuerzo editorial de la ASU UTOPIA, conformada por 40 estudiantes, 22 mujeres y 18 varones; dos coordinadores de las sedes Cuenca y Guayaquil y este servidor (Editor) que esperan obtener una buena calificación con su lectura.

